

Cornelia Theimer Gardella

soft grids

Tapisserien

08. März bis 09. April 2024

Die Produzentengalerie Bielefeld, ansässig in der Rohrteichstraße 36, präsentiert in einer außergewöhnlichen Gast-Ausstellung Werke der Erfurter Künstlerin Cornelia Theimer Gardella.

Zu sehen sind gewebte Arbeiten, sogenannte Tapisserien, wobei Cornelia Theimer Gardella jedoch nicht im klassischen Sinne Bilder webt. Indem sie ihre minimal-abstrakte Formensprache im Einklang mit den für die Tapisserie-Weberei spezifischen Materialien und Techniken entwickelt hat, hat sie eine ganz eigene Bildsprache gefunden.

Ihre Arbeiten unterliegen strengen formalen Konzepten und Ausgangspunkt für ihre Abstraktionen ist häufig die Wahrnehmung von kargen, endlosen Landschaften, die sie auf ihren Reisen aufsucht, um dort Stille und Konzentration zu finden.

Die Entwürfe für ihre Arbeiten entstehen aus einem Zusammenspiel von konzeptioneller Ideenfindung und den Anforderungen der textilen Materialien und der Webstruktur. Der Beginn ist oft ein Gedanke, dem sie eine visuelle Form geben möchte. Theimer Gardella verarbeitet Landschaftseindrücke, sucht nach Mustern und Strukturen, und versucht, in ihren rein abstrakten Arbeiten eine Erfahrung von Form und Farbe auszudrücken.

Am Anfang ihrer Entwurfsarbeit steht sehr oft das geschriebene Wort, das sie später mit Fotos, Zeichnungen und Garnproben ergänzt, dabei nimmt die Entwicklung der Farbpalette in zentrale Rolle ein. Genaues Planen und stetige Wiederholungen prägen dabei ihren künstlerischen Prozess. Garne werden nach eigenen Formeln gefärbt, dabei wird das Färbeergebnis stark von den unterschiedlichen Anfangsfarben der Naturwolle bestimmt. Die Entwurfsphase nimmt bis zum Einrichten des Webstuhls in ihrem Erfurter Atelier sehr viel Zeit in Anspruch, und erst nach diesem Prozess beginnt die eigentliche Arbeit am Webstuhl.

Cornelia Theimer Gardella hat von 2005 bis 2008 das Tapisserie-Weben am Northern New Mexico College und bei James Koehler in Santa Fe, USA erlernt. Längere Zeit verbrachte sie als Artist in Residence in Finnland, Schweden und Island. Sie hat an zahlreichen Ausstellungen in Deutschland, Polen, Schweden, Finnland, Island und den USA teilgenommen. Ihre Arbeiten finden sich in privaten und öffentlichen Sammlungen in Deutschland, (z.B. in der Landeskunstsammlung des Freistaats Thüringen), Australien, Schweden und den USA sowie im Central Museum of Textiles in Polen.

Zur Finissage am 9. April ist die Künstlerin von 16:30 bis 18:30 vor Ort.

Produzenten-Galerie Bielefeld, Rohrteichstraße 36, 33602 Bielefeld

Öffnungszeiten: dienstags 16.30-18.30 Uhr und samstags 12.00-14.00 Uhr

sowie nach Vereinbarung; Kontakt: 0521-13 69 200 ; www.produzenten-galerie.de